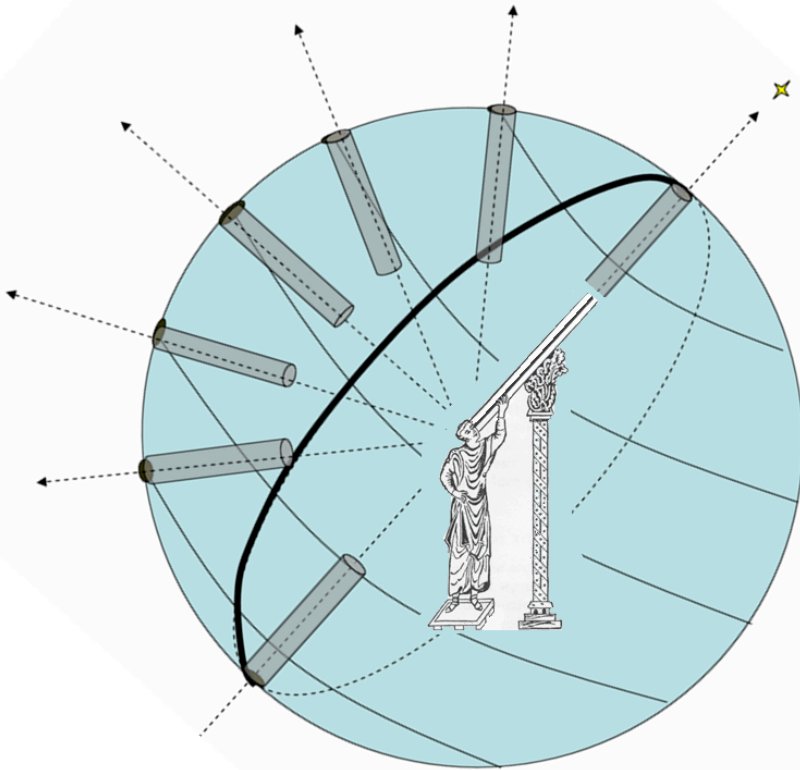


GERBERTVS



<http://www.icra.it/gerbertus>

**International academic online publication
on History of Medieval Science
vol. 5/2014**

GERBERTVS

International academic online publication on History of Medieval Science

url: <http://www.icra.it/gerbertus>

Editorial Board:

**Prof. Flavio G. Nuvolone (Université de Fribourg-CH),
Prof. Paolo Rossi (Università di Pisa),
Prof.ssa Laura C. Paladino (Università di Bologna),
Dr.ssa Irene Sigismondi (LUISS e Sapienza Università di
Roma)**

Publisher: Prof. Costantino Sigismondi
(ICRANet, Ateneo Pontificio Regina Apostolorum, UFRJ e
Observatório Nacional, Rio de Janeiro)
Via Riccardo Grazioli Lante 15/A
00195 Roma,
Italia

ISSN 2038-3657 (versione stampata)
ISSN 2038-355X (versione online)
ISSN 2038-3630 (CD-ROM)

Vol. 5 – 2014

Finito di stampare nel maggio 2014

Con il contributo di



GERBERTVS vol. 5 2014

Prefazione al quinto volume di GERBERTVS

Costantino Sigismondi

(ICRANet, Ateneo Pontificio Regina Apostolorum, UFRJ
e Observatório Nacional Rio de Janeiro)

Abstract:

The act of the symposia dedicated to Gerbert of Aurillac in Rome on May 10, 2013 and May 12, 2014 are here published with contributions from Wojciech Janusiewicz on Gerbert and Poland, Flavio G. Nuvolone on Gerbert and Boethius, Gerbert and the violence, Marek Otisk on the use of Boethius *Arithmetica* in X century, Paolo Colona on the Poet Petrarca (XIV century) and Astronomy. Costantino Sigismondi contributes with several works dealing with history of astronomy and observational astronomy, especially the one of variable stars with naked eye, for the great didactical value of such observations.

Questo quinto numero di GERBERTVS contiene gli atti dei convegni romani del 10.5.2013 *Gerbertus Il Papa scienziato, la Chiesa e l'Europa alla fine del primo millennio* e parte dei lavori del convegno del 12.5.2014 *Gerbertus Doctor Scientiarum* tenuti nell'Odeion della Sapienza. Gerberto è stato presentato anche a Rio de Janeiro al Centro Brasileiro de Pesquisa Fisica l'11.6.2013 e a Washington DC alla Catholic University of America il 1.5.2014.

Wojciech Janusiewicz presenta Silvestro II, Ottone III e Sant'Adalberto alle origini dell'organizzazione ecclesiastica in Polonia; Costantino Sigismondi pubblica il lavoro svolto all'Osservatorio Silvestro II a Bukowiec in Polonia: *Astronomia solare e ottica con il foro stenopeico/Pinhole solar imaging and principles of optical astronomy*, ed anche il commento al reprint di Johan Stein su Callisto III e la Cometa di Halley. *Science and Faith for promoting the Gospel*: Matteo Ricci and Gerbert of Aurillac e' il tema presentato alla Catholic University of America il 1.5.2014.

Segue il lavoro di Marek Otisk *The Interpretations and Applications of Boethius's Introduction to the Arithmetic II, 1 at the End of the 10th*

Century, e quelli di Flavio G. Nuvolone su Severino Boezio ed Ottone III e su Gerberto e la violenza, riflessioni occasionali.

La presentazione su Measures and models of obliquity variations for Earth and Venus tenuta da Costantino Sigismondi il 21.6.2013 a Santa Maria degli Angeli e' riportata in abstract e referenze, con il collegamento a youtube dove sono le registrazioni.

Tubi astronomici, Gerberto e la via Lactea e' il contributo di Francesco Bertola rielaborato da Costantino Sigismondi per il convegno del 2014. Paolo Colona presenta un contributo su Petrarca e l'Astronomia: Riferimenti, simboli e numerologia astronomica nel Canzoniere di Petrarca. Mentre Costantino Sigismondi formula le sue Ipotesi astronomiche sul foro della colonna augustea di Santa Maria in Aracoeli

Infine, Luminous variable stars with naked eye: data reduction including extinction e' incluso nel volume poiche' concerne una attivita' di grande potenzialita' nella didattica dell'astronomia e della scienza in generale, proprio in linea con lo spirito del giornale GERBERTVS che celebra il papa astronomo e scienziato, ma anche il maggiore didatta del suo tempo.

Si ringrazia particolarmente Sylvana e James Ehrman e l'associazione S.M.A.T.C.H. Scientific Methods Applied to Cultural Heritage, per l'ospitalita' durante l'editing del volume a Washington DC, nella settimana tra il 28 aprile ed il 3 maggio del 2014 organizzando anche la presentazione di questo lavoro in anteprima alla Catholic University of America il primo maggio e all'ambasciata Italiana il 30 aprile.